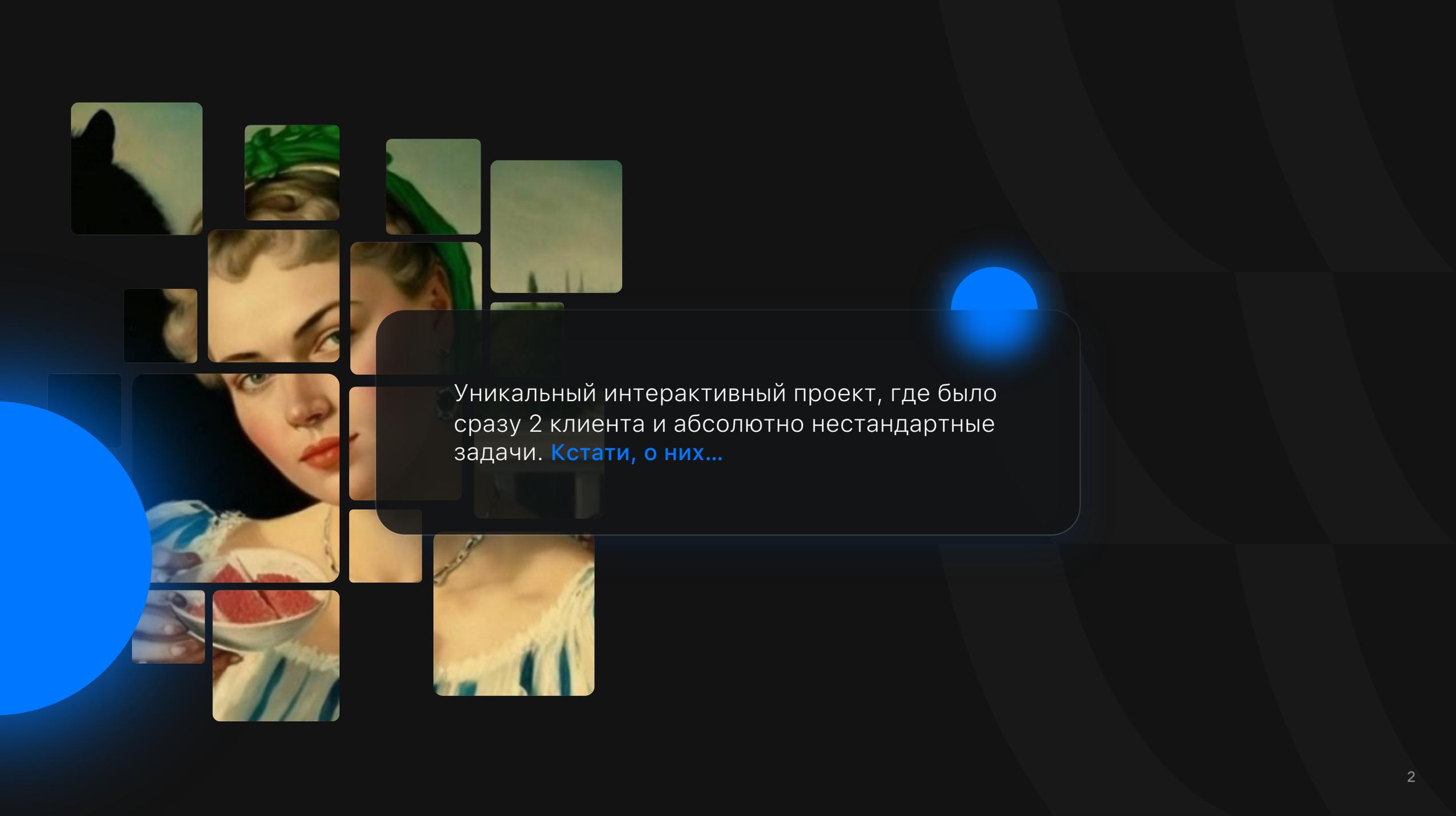




Нейросеть русского музея



Уникальный интерактивный проект, где было сразу 2 клиента и абсолютно нестандартные задачи. [Кстати, о них...](#)

Русский музей – один из старейших музеев России.
Входит в 10 самых посещаемых музеев России.



Музею исполнилось

125 лет

Было важно громко отпраздновать инфоповод, расширить аудиторию Русского музея далеко за пределы текущих подписчиков сообщества, выйти за пределы офлайн активаций и привлечь внимание онлайн пользователей и аудитории за пределами Санкт-Петербурга





Главная задача – популяризация знания о музее среди аудитории, которая мало знакома с его наследием, создание вирального, органического охвата



Департамент по работе с сообществами

Цель тематического направления
Культура и искусство

- ◆ Повысить уровень доступности культуры широким массам
- ◆ Увеличить трафик молодой аудитории из онлайн в офлайн
- ◆ Поддержать институции в работе с молодежью через digital инструменты



Предпосылки

В самом ДНК бренда **VK** лежит уникальность технологий

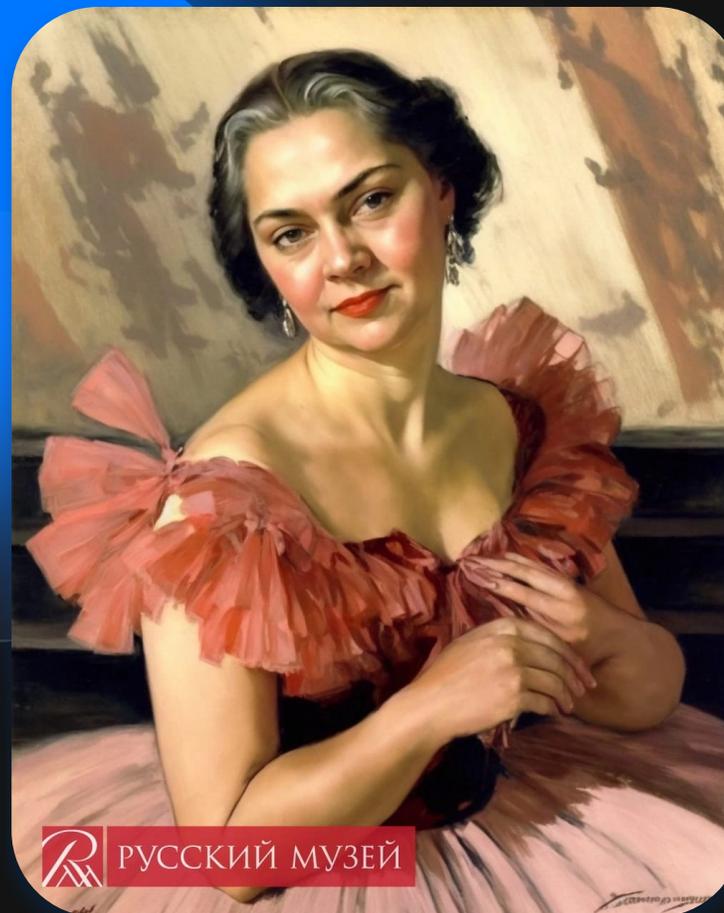
«Музейная коллекция» – это то, о чем вспоминают только когда приезжают в город на Неве.

2 предпосылки из разных миров коммуникации, которые дали нам ключ к решению



Идея

Около миллиона рублей стоило заказать портрет кисти Серова до революции, мы же создали нейросеть эксклюзивно в сообществе Русского Музея, которая позволяла получить четыре портрета от легендарных художников **бесплатно** и всего за считанные минуты!



Детали реализации

Мы обучили нейросеть рисовать портреты пользователей на основе известных шедевров из собрания [Русского Музея](#)

Подбор художников и картин был не случайным, а рассчитанным на абсолютно [разные стили живописи](#), чтобы пользователь пробовал снова и снова



Детали реализации

Совместно с искусствоведами мы добились результата, при котором нейросеть повторяла художественную манеру живописцев.

Таким образом, **основой коллекции генерации** стали:

- Борис Кустодиев
- Карл Брюллов
- Валентин Серов
- Михаил Врубель
- Казимир Малевич
- Пабло Пикассо



Это сработало

Ничего не подозревая, подписчики сообщества Русского музея стали рекламой проекта, – брендированные аватарки стали **органической силой распространения** нашей активации



Огромный всплеск PR-активности

Ведущие СМИ Tier 1 и Tier 2 написали о нейросети Русского музея.

Ключевые публикации в СМИ: ТАСС, Forbes Life, Buro 24/7, Sostav, AdIndex, Комсомольская правда, Российская газета, Аргументы и Факты, Телеканал «Санкт-Петербург», Телеканал ЛенТВ 24, Собака.ru

 Подписчики сообщества **+73 483**

 Публикации в СМИ **55**



Очереди на вход в сообщество

Мы создали более **500 000 «картин»-аватаров** для аудитории музея и нетипичных любителей искусства.

Подписчики сообщества узнали много нового о художниках и коллекции Русского музея.



Людмила Истомина

Один в один! И внешне, и внутренне! Спасибо огромное! Какие вы замечательные, что придумали такое!



Анжелика Плахтий 👑

Неожиданный результат 😄 стало интересно, портрет какого художника использовался для моего аватара, по яркости вспомнились Лейбке и Петро



Рия Данилова ✓

Большое спасибо за портреты) Один я сразу поставила на аватар.



Ирина Миронова 📱 ✓

Мне результат понравился) Спасибо музею! **Русский музей**, подскажите, пожалуйста, чьи это картины и как называются? Очень хочется посмотреть оригинал.

жена в образе
посвятила балету - в
ругого, конечно,
ня было на школьном



Мария Попова

Спасибо огромное за замечательную идею! Нейросеть дала возможность почувствовать себя музой для великих русских художников. Вот как искусственный интеллект увидел меня.

я очень



довольна - пришлось вспомнить творчество художников, что-то узнать новое о них 🥰



Евгения Ежова

3 апр в 8:28

Нейросеть Русского музея нарисовала мой портрет 🧑

Чудесный подарок каждому по случаю 125-летия храма искусства 🤖



Татьяна Ромашкина

10 апр в 16:50

Классный результат!

Русский музей дает в

То сильная и независимая боярыня с двумя котами, то томная Фрау Фогель! 🤔

вас писали картину великие художники 🤔

Ну на втором фото мой кот Барсик обычно так и ведёт себя

Примеры работ



Почему все сработало?

Нейросеть — один из самых громких онлайн-проектов Русского Музея за 125 лет, и вот причины:

1. **простейшая механика** (подписался – отправил фото – получил)
2. **новые технологии**, которые привлекают внимание пользователей
3. инструмент, который доступен **широкой аудитории**

Лернинги

Как и в других проектах агентства **работают принципы:**
если ты успел первым с технологией – все говорят о тебе
простая механика участия для всех пользователей
приятный подарок каждому в честь **125-летия легендарного
музея**

Проект пользуется популярностью за пределами местонахождения Русского музея

- ♦ Ярославль
- ♦ Красноярск
- ♦ Владивосток
- ♦ Пермь
- ♦ Вологда
- ♦ Пышма
- ♦ Иркутск
- ♦ Ижевск
- ♦ Салехард
- ♦ Когалым
- ♦ Самара
- ♦ Тольятти
- ♦ Волжский
- ♦ Серпухов
- ♦ Новосибирск
- ♦ Кемерово
- ♦ Липецк
- ♦ Киров
- ♦ Нижний
- ♦ Тагил
- ♦ Саранск
- ♦ Стерлитама
- ♦ Благовещенск
- ♦ Люберцы
- ♦ Братск
- ♦ Ангарск
- ♦ Сызрань
- ♦ Волгодонск
- ♦ Златоуст
- ♦ Мурманск
- ♦ Березники
- ♦ Находка
- ♦ Нефтекамск
- ♦ Кызыл
- ♦ Нефтяганск