

Если хочешь сделать хорошо, сделай
это...

Геннадий Гребеник
ФОРБАНК



31 год на рынке

7 регионов России

147 офисов

71 Место по Активам



ФОРАБАНК

ИННОВАЦИИ БИЗНЕСА

Где мы сейчас?



4-ая Идет прямо сейчас.

От автоматизации производства переходим к автоматизации управления

Четвертая промышленная революция заключается не в повышении производительности, а в продуктивности, **гибкости и кастомизации**.

Хаотические vs сложные системы



Хаос: невозможно определить причинно-следственную связь

CYNEFIN – естественная среда



cynefin

(n.) a place where a person or an animal feels it ought to live and belong; it is where nature around you feels right and welcoming

WELSH | wordstuck

Выигрывать будут те, кто приспособится к жизни в хаосе

История 1 – ДБО ФЛ

Индекс NPS ([англ. Net Promoter Score](#)) — индекс определения приверженности потребителей [товару](#) или [компании](#) / [бренду](#) (индекс готовности рекомендовать), используется для оценки готовности к повторным покупкам. Является главным индексом измерения клиентской лояльности.

Основные факторы, влияющие на NPS для СМБ:

- ИБ/МБ - 41%
- Качество обслуживания - 24%
- Продукты и условия - 14%
- Процессы обслуживания - 8%
- Плохая репутация у банка/ненадежный банк - 5%
- Расположение и режим работы офисов - 3%
- Прочее - 5%

**Более 80% успеха определяют современные
Цифровые технологии**

A collage of four fashion show images: a male model in a green plaid suit, a female model in a purple blazer, a yellow tulle dress, and a male model in a pink jumpsuit.

Сбербанк – 108,5 млн.
ВТБ – 19,3 млн.
Тинькофф – 37,6 млн.
Альфабанк – 30 млн.

Доля взрослого населения, использующего дистанции
счета для за последн
мобильный

2023 - 75,8%



**99% Розничных клиентов
сосредоточены в банках ТОП10**



Клиенты постоянно сравнивают
наши сервисы с сервисами ТОП10

A man in a dark pinstriped suit is shown from the chest up, tearing open a clear plastic gift bag. He has a serious expression. The setting is a jewelry store with wooden display cases, glass showcases containing jewelry, and a Christmas tree in the background. Other people are visible in the background, and a sign for 'DAVID YARD' is partially visible. A black banner with white text is overlaid at the bottom of the image.

ОСНОВНОЙ ИНСТРУМЕНТ КОНКУРЕНТНОЙ БОРЬБЫ



Все сделать самим

Купить Back коробки и реализовать Front самостоятельно



ку и заказать изменение интерфейса



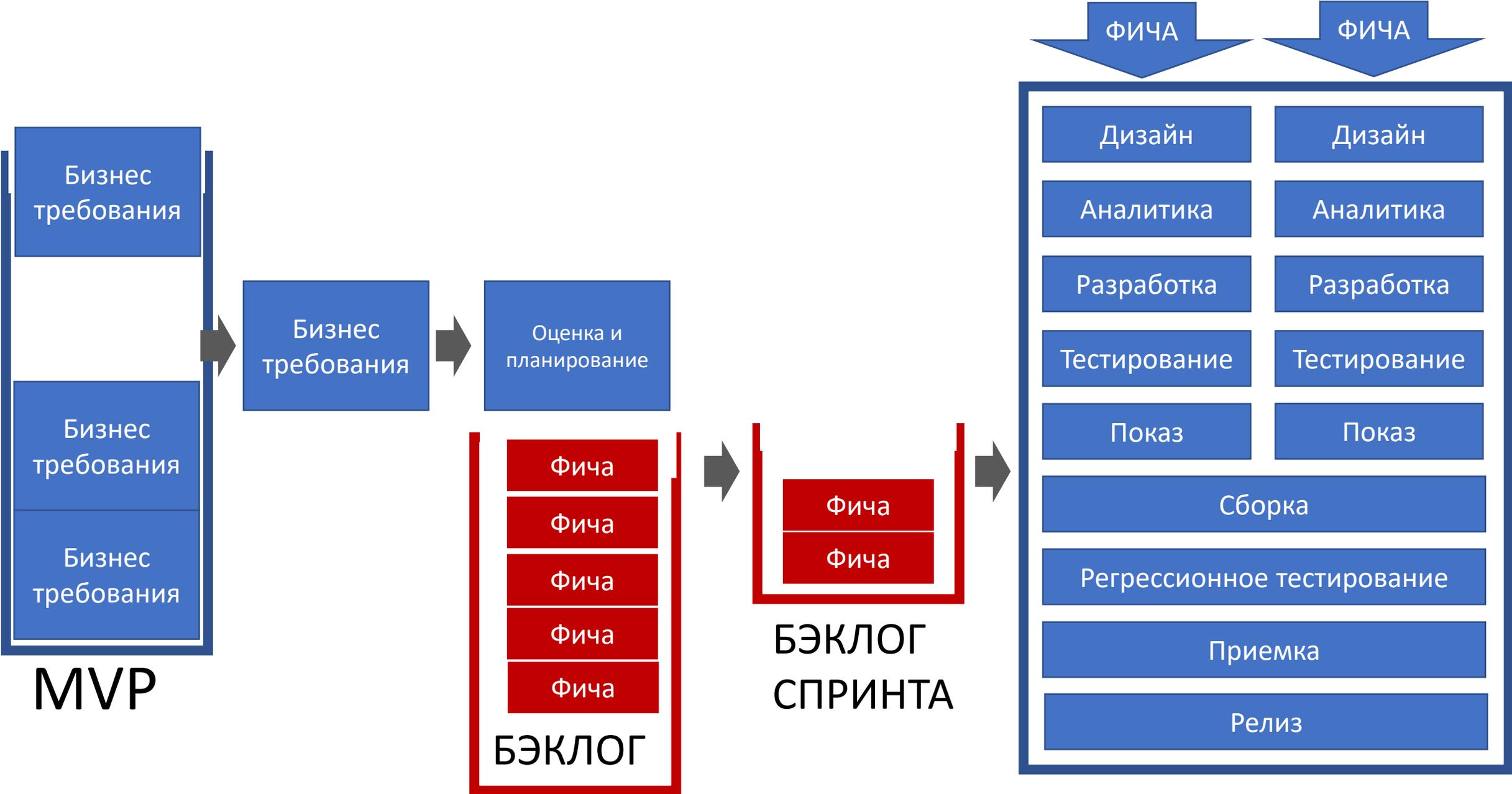
ЕСТЬ ЛИ У ВАС ГОТОВАЯ КОМАНДА

ЕСТЬ ЛИ ВРЕМЯ

ВЫШЕ СТРАТЕГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

ГОТОВЫ ДЕЛАТЬ ЛУЧШЕЕ РЕШЕНИЕ

ПРОЕКТ СНАРУЖИ, СТАРТАП ВНУТРИ



16 КОМАНДА

9 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА

5 РЕЛИЗОВ

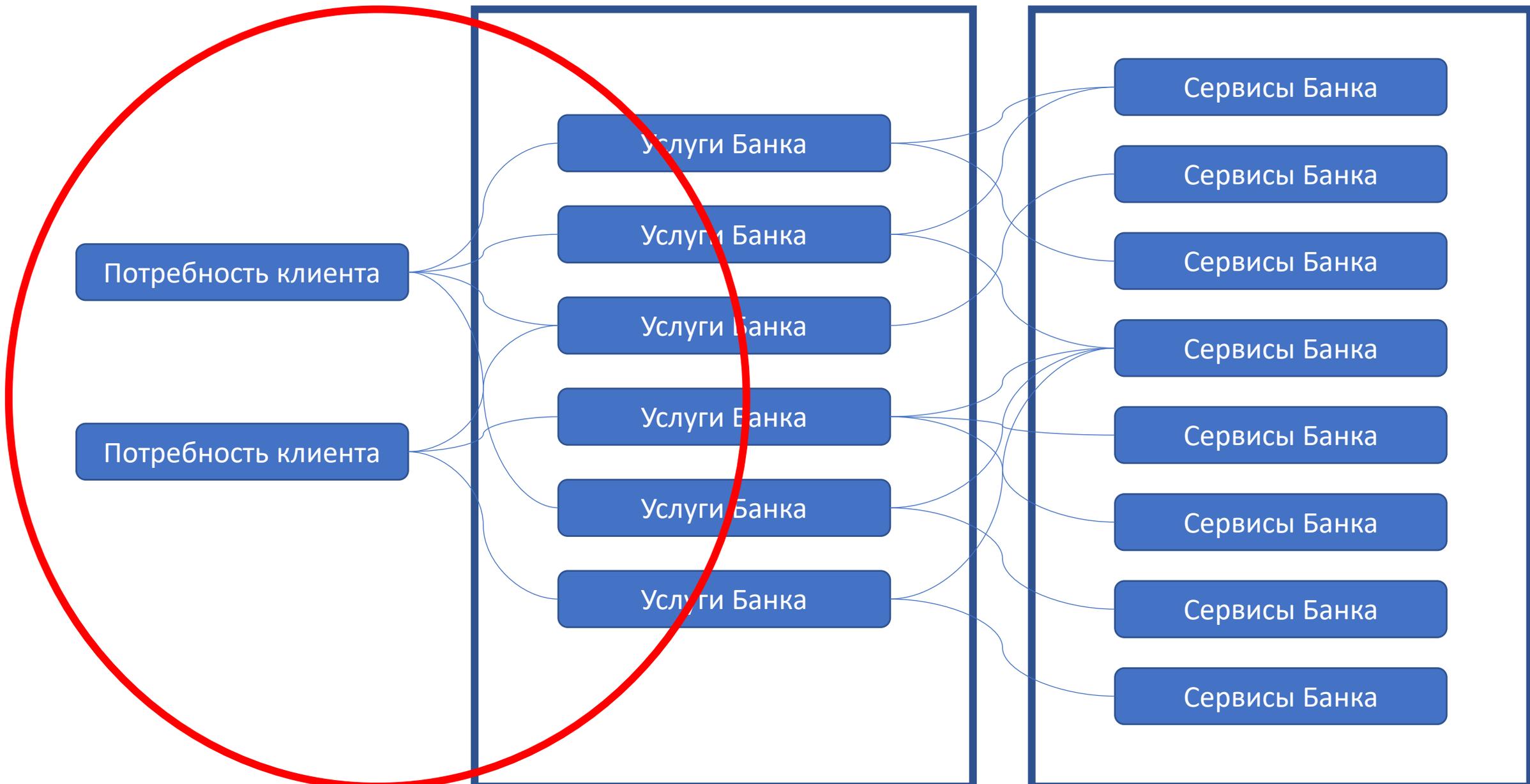


С САМОГО НАЧАЛА ШЛИ ОТ КЛИНТА

КЛИЕНТ

ДБО ФЛ

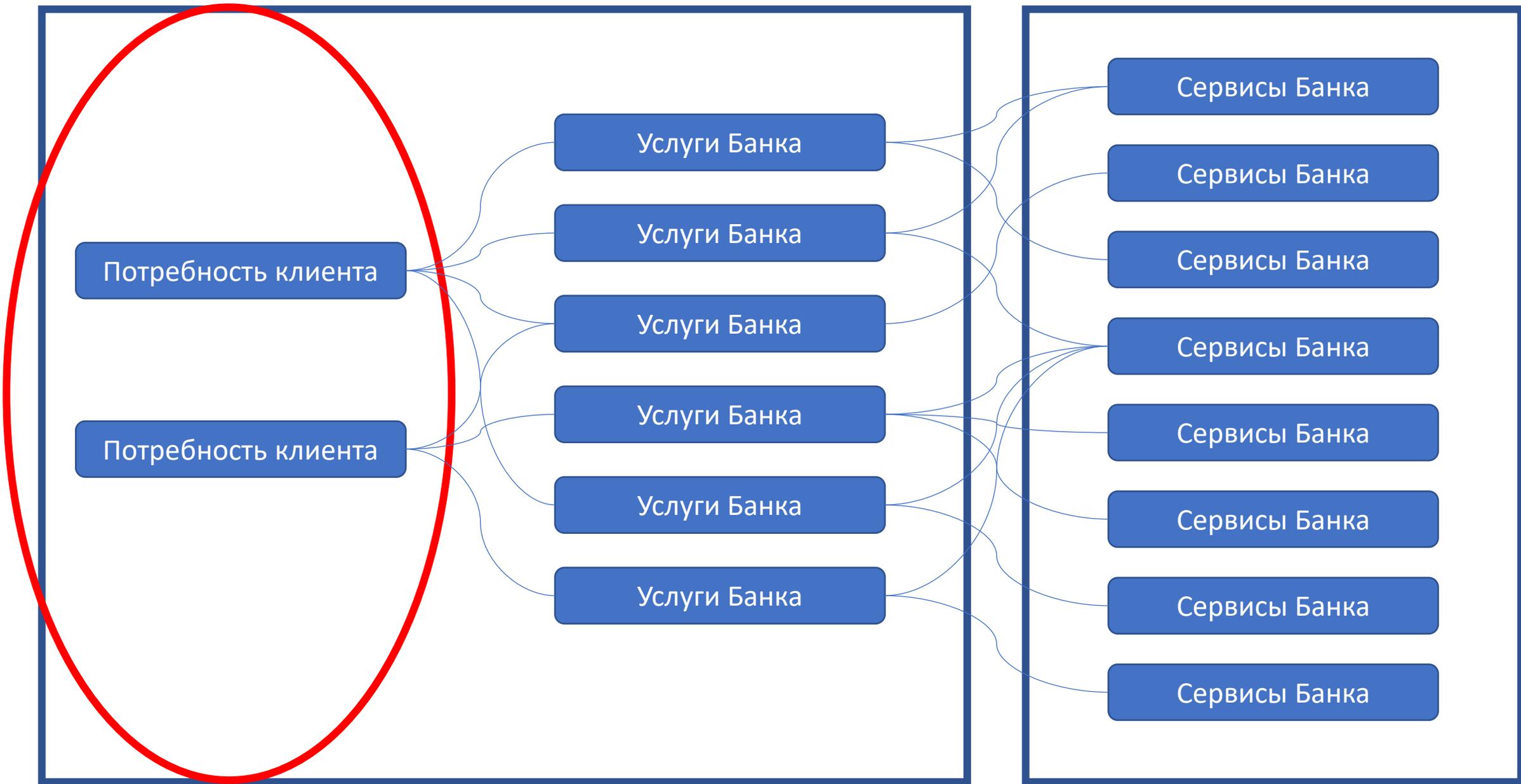
Шина-Бэк сервисы

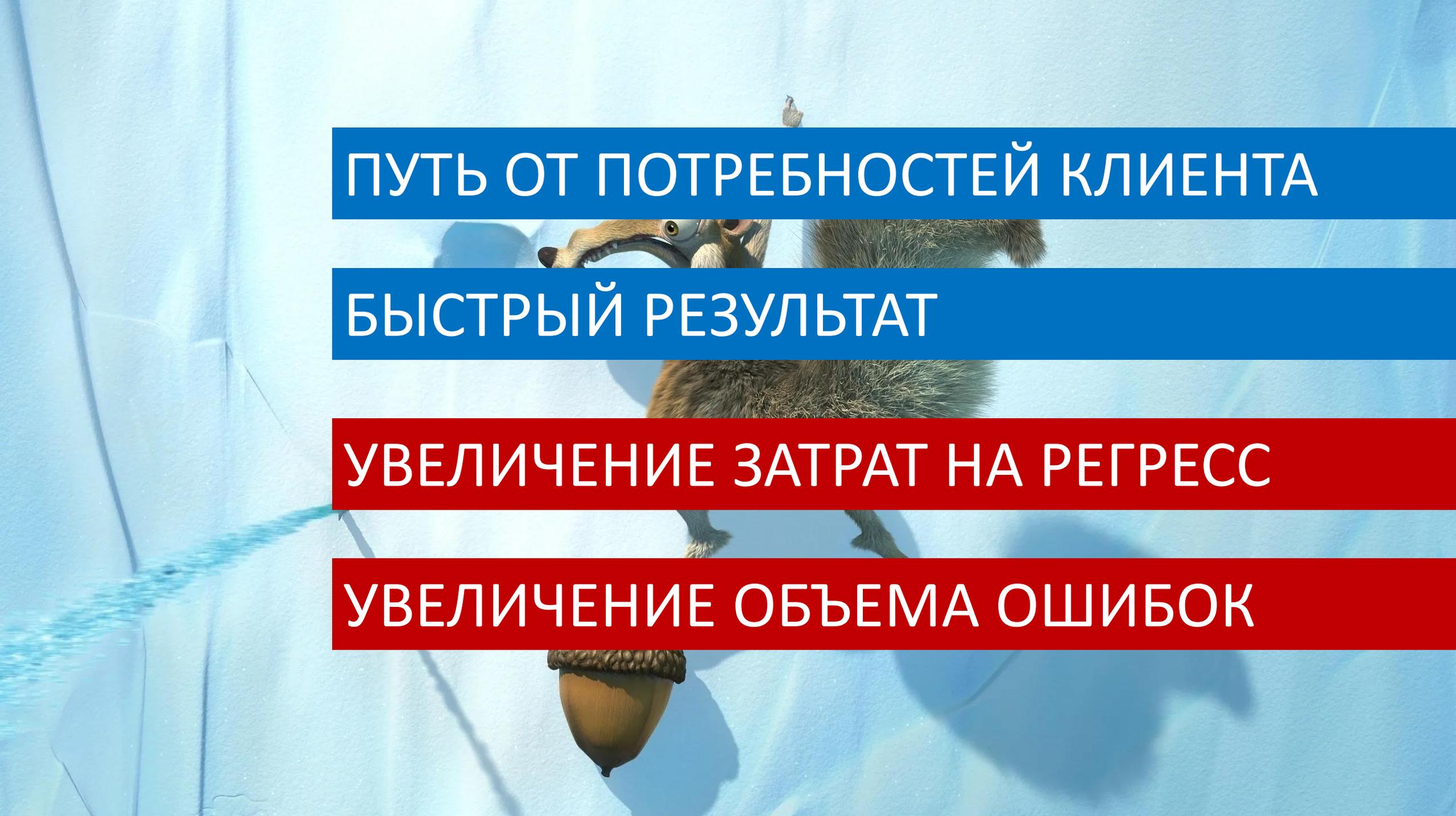


КЛИЕНТ

ДБО ФЛ

Шина-Бэк сервисы





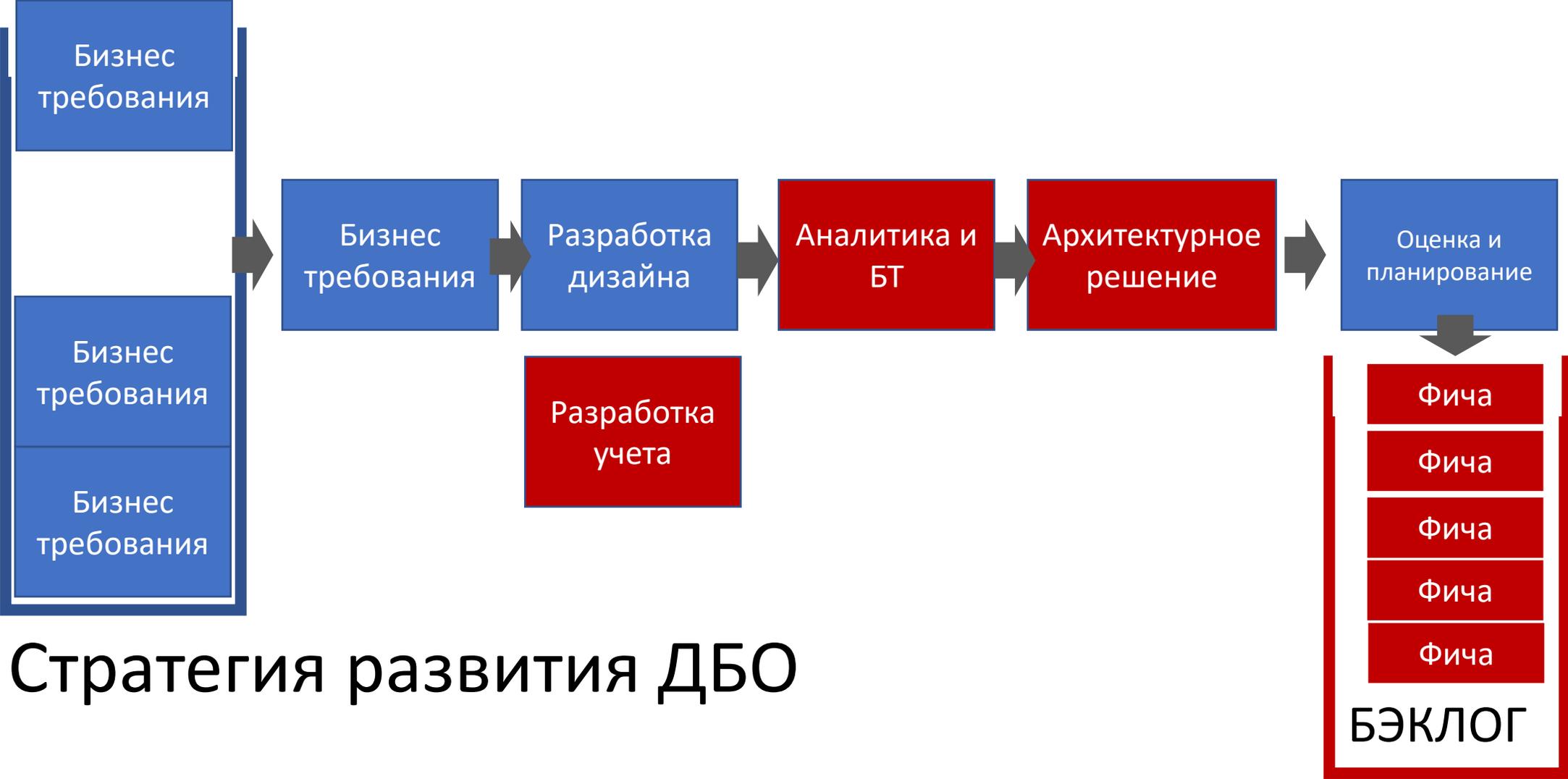
ПУТЬ ОТ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА

БЫСТРЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

УВЕЛИЧЕНИЕ ЗАТРАТ НА РЕГРЕСС

УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕМА ОШИБОК

НОВЫЙ ПРОЦЕСС



Стратегия развития ДБО

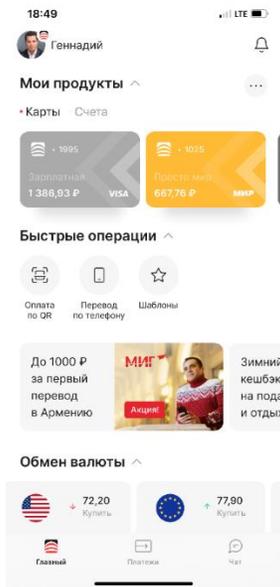
НОВЫЙ ПРОЦЕСС



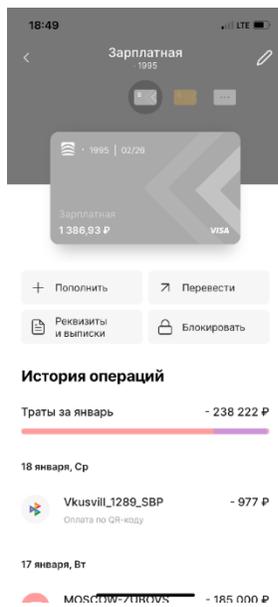
28 КОМАНДА

8 ПРОЕКТОВ В ПАРАЛЛЕЛЬ

1 МЕСЯЦЕВ НОВЫЙ РЕЛИЗ



Информационные сервисы



Карты

Счета

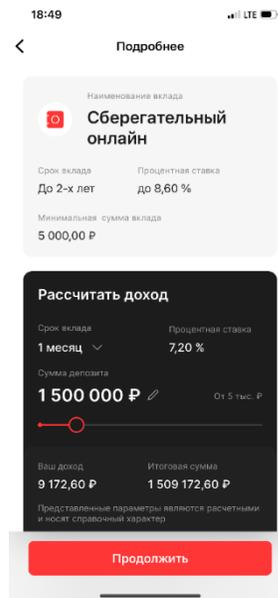
Вклады

Кредитные карты

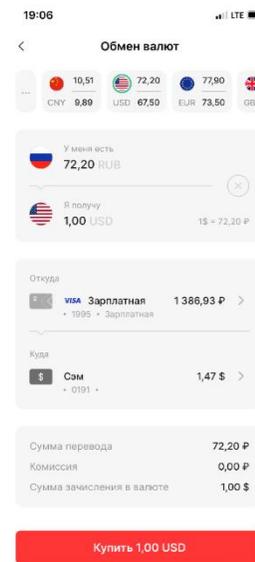
Кредиты



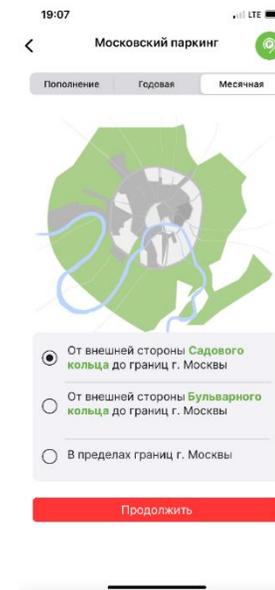
Открытие счетов



Открытие вкладов



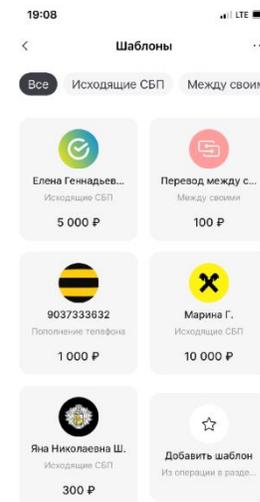
Валютный кошелек



Платежи ЖКХ

Связь

Транспорт



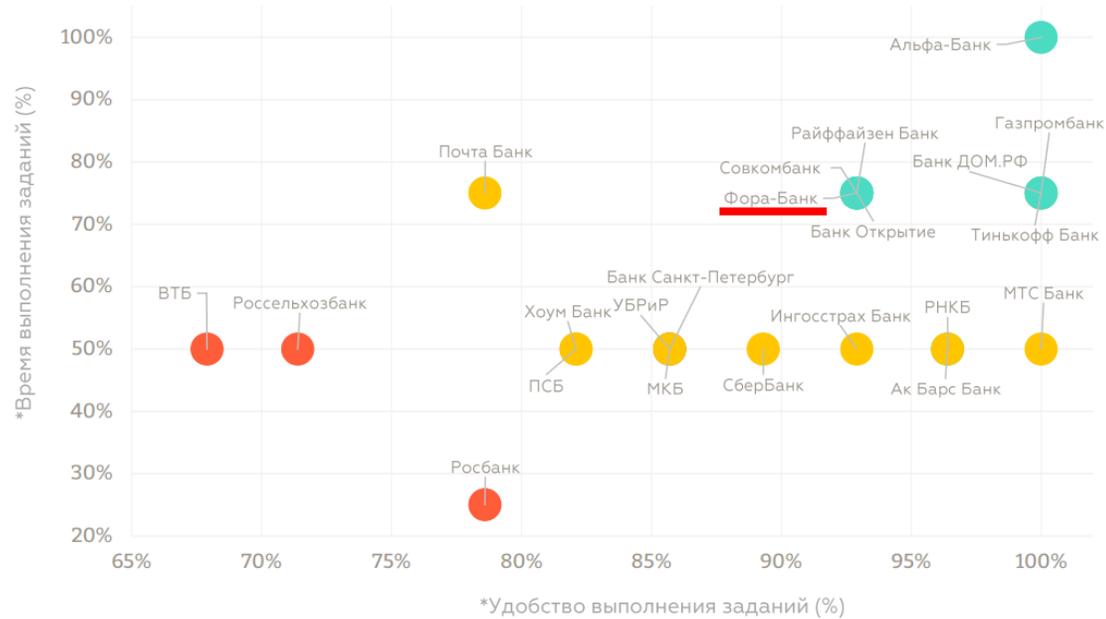
Шаблоны операций

← РЕЗУЛЬТАТЫ UX-ТЕСТОВ: РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО БАНКАМ

Банки-лидеры по данной пользовательской задаче имеют быструю загрузку экранов приложения, дебетовая карта визуально выделяется на главном экране, карты имеют визуальное обозначение в виде миниатюры реальной пластиковой карты. Также во всех приложениях-лидерах по этой задаче общая сумма средств на счетах не имеет большой визуальный вес, чем сумма остатка на карте.

Банки, занимающие средние позиции по удобству и времени выполнения задания, в основном, имеют следующие проблемы:

- главный экран перегружен предложениями банка или функционалом;
- отображение общего остатка средств отвлекает пользователя от суммы на карте;
- помимо номера карты отображается также номер счёта.



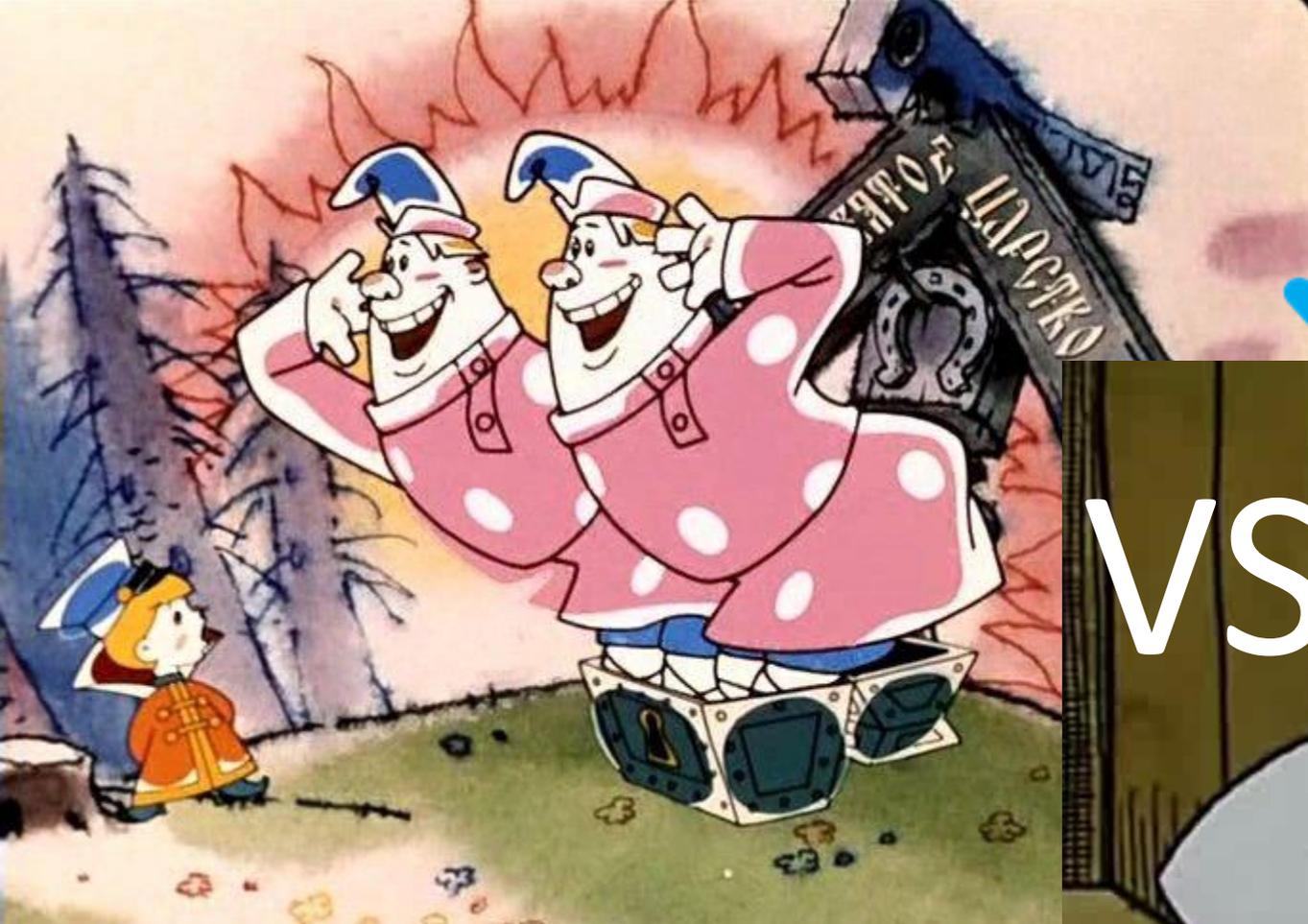
*Оценки времени и удобства представлены для каждого банка по результатам 7 UX-тестов;
Оценка удобства учитывает две метрики – статус выполнения задания и субъективную оценку;
Оценка времени учитывает только скорость выполнения задания;
Цветовая индикация показывает среднюю эффективность выполнения задания с учетом всех метрик.

По ключевым направлениям: информации по продуктам, платежам, шаблонам операций в лидирующих позициях по UX



СВОЯ РАЗРАБОТКА

- ДОРОГО
- ДОЛГИЙ MVP – 9 мес.
- + ОТКЛОНЕНИЕ ПО СРОКАМ 20%- 40%
- + АБСОЛЮТНАЯ ГИБКОСТЬ В РЕШЕНИЯХ
- + TIME2MARKET – 2 мес.
- + ИНВЕСТИЦИИ В СОБСТВЕННУЮ ЭКСПЕРТИЗУ



ВЕНДОР

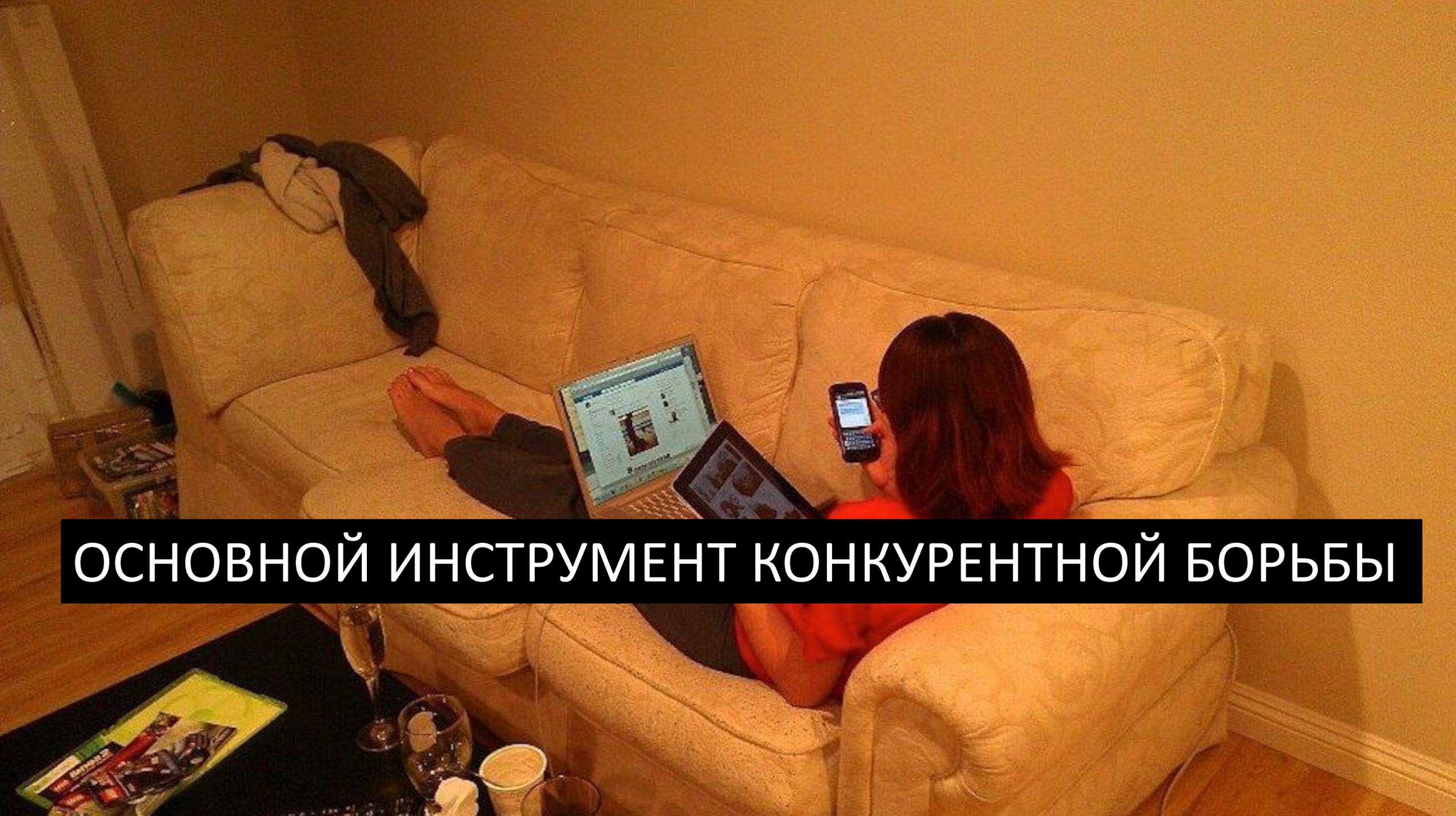


СОБСТВЕННЫЕ КОМАНДЫ

VS



История 2 – ДБО ЮЛ



ОСНОВНОЙ ИНСТРУМЕНТ КОНКУРЕНТНОЙ БОРЬБЫ

РЕШЕНИЕ ИЗ КОРОБКИ

ВНЕДРЕНИЕ РАСЧЕТОВ

План 2м/Факт 5м

С2В СПБ

План 3м/Факт 8м

КорпКарты

План 6м/Факт 8м

Депозиты

План 4м/Факт 8м

Зарплатные проекты

План 4м/Факт 11м



ОТНОСИТЕЛЬНО НИЗКИЙ БЮДЖЕТ

НЕТ ВОЗМОЖНОСТИ УПРАВЛЯТЬ

ОГРАНИЧЕННЫЙ ФУНКЦИОНАЛ

НЕТ СВОБОДЫ В РАЗВИТИИ



РЕШЕНИЕ ИЗ КОРОБКИ

+ Дешево – если не переделывать

+ MVP – 5 мес.

- Отклонение по срокам 50%-200%

- Нет возможности менять клиентский путь

- TIME2MARKET – 6 мес.

- Инвестиции в чужую команду



РЕШЕНИЕ ВЕНДОРА



СОБСТВЕННАЯ РАЗРАБОТКА

VS



История 3 – LowCode



ОПТИМИЗАЦИЯ РУТИННЫХ МАССОВЫХ ПРОЦЕССОВ



Конвейер Банковских карт



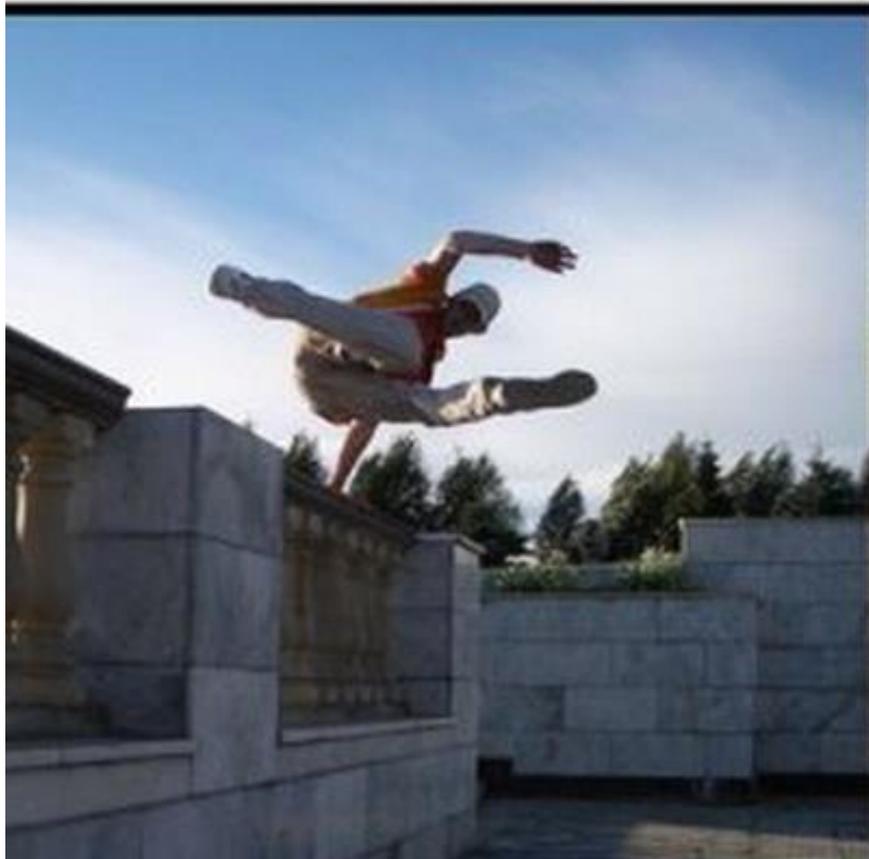
Конвейер открытия счетов

Конвейер кредитов ЮЛ

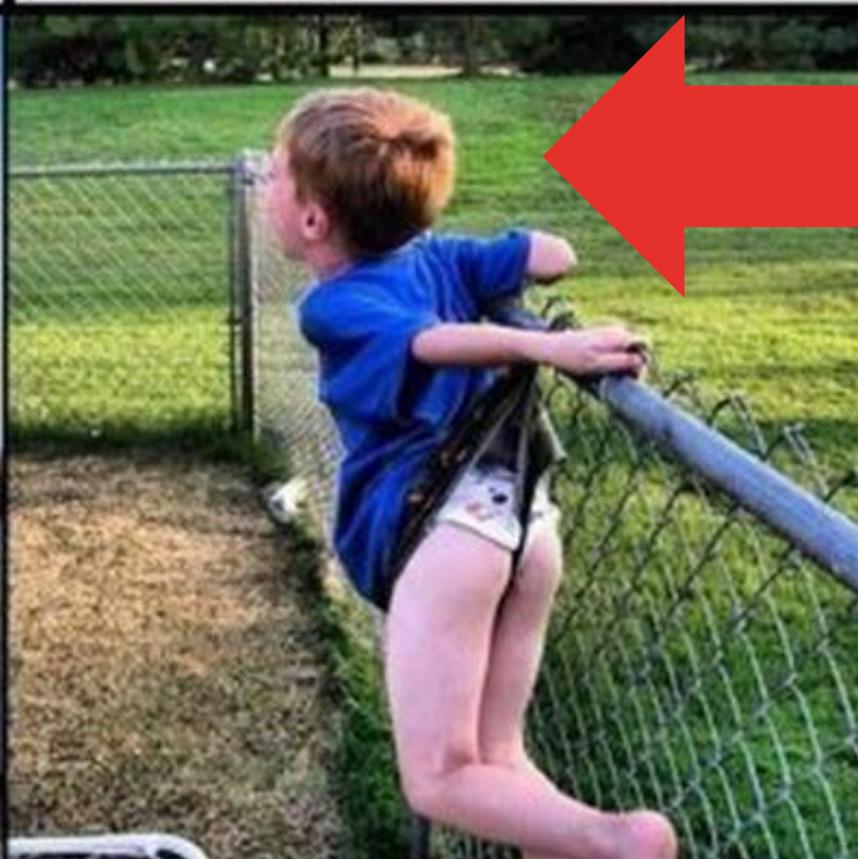
Конвейер кредитов ФЛ

Конвейер Гарантий

Ожидание



Реальность



Конвейер Банковских карт



ПЛАН

5+4 КОМАНДА
4 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА
2 МЕСЯЦА ОТЛАДКА

ФАКТ

6+4 КОМАНДА
6 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА
5 МЕСЯЦА ОТЛАДКА



ПЛАН

2+6 КОМАНДА
6 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА
2 МЕСЯЦА ОТЛАДКА

ФАКТ

4+6 КОМАНДА
8 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА
8 МЕСЯЦА ОТЛАДКА

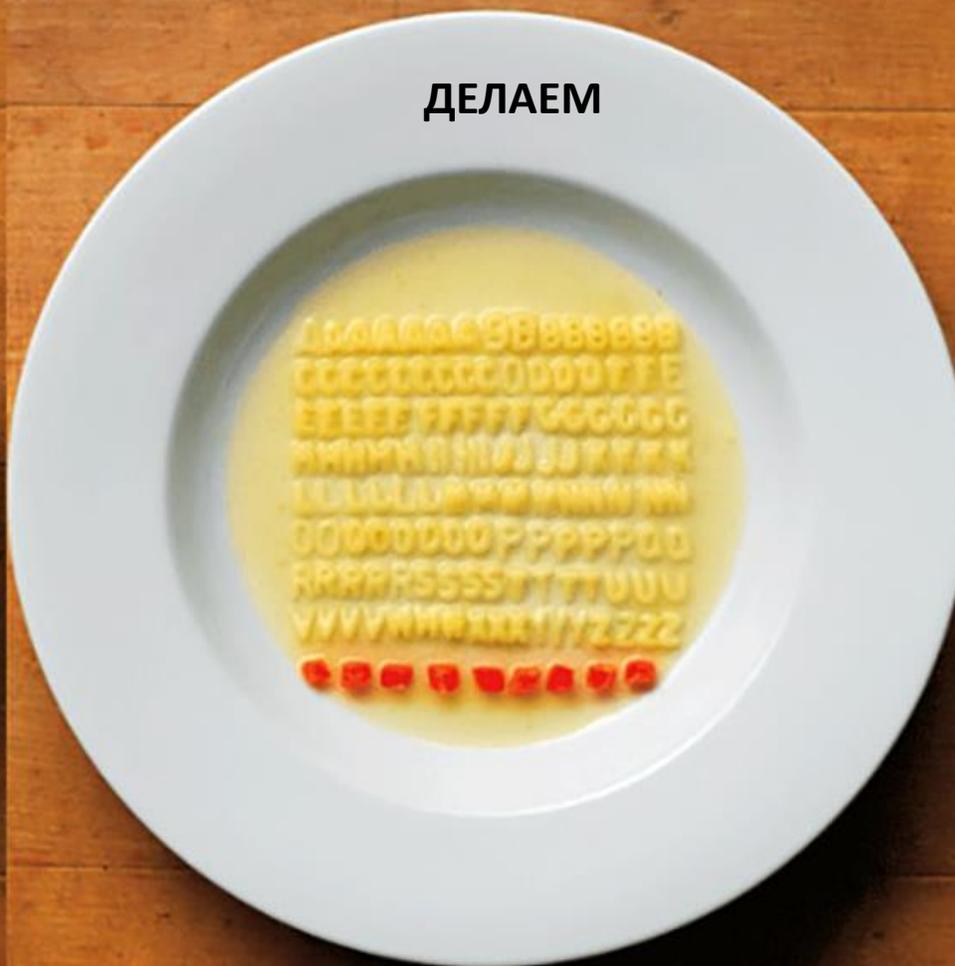
ДОСТАТОЧНО

ТРЕБОВАТЕЛЬНЫЙ ЗАКАЗЧИК

ОТСУТСТВИЕ ЖЕЛАНИЯ В ПОИСКАХ
КОПРОМИСА

НЕТ ЖЕЛАНИЕ ПОГРУЖАТЬСЯ В
ТЕХНИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

ДЕЛАЕМ



СЛАБАЯ ВНУТРЕННЯЯ КОМАНДА

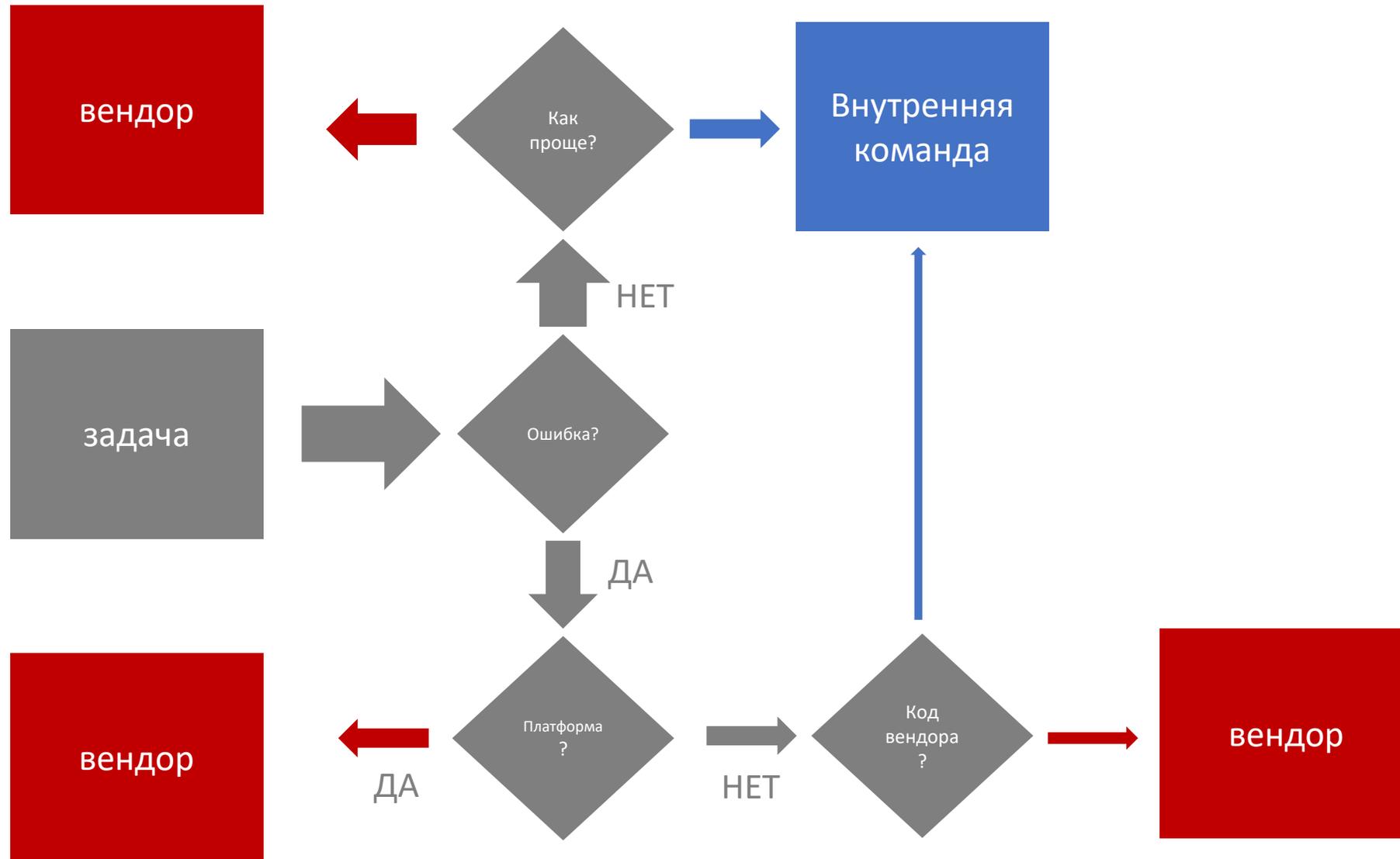


kaifolog.ru

НЕПРЕДСКАЗУЕМОСТЬ ПЛАТФОРМЫ



Жесткий архитектурный контроль



НЕПРЕДСКАЗУЕМОСТЬ ПЛАТФОРМЫ

ПОСТОЯННОЕ ДАВЛЕНИЕ НА ПОСТАВЩИКА

ПОСТОЯННОЕ РЕГРЕССИОННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

ИТАРАЦИОННОЕ ВЫЧИЩЕНИЕ КОСТЫЛЕЙ И ЗАПЛАТОК

МИНИМИЗАЦИЯ ПЕРЕХОДОВ С ВЕРСИИ НА ВЕРСИЮ

НЕДООЦЕНКА ОБЪЕМА ЗАДАЧИ



ПРИНЯТЬ КАК ОПЫТ

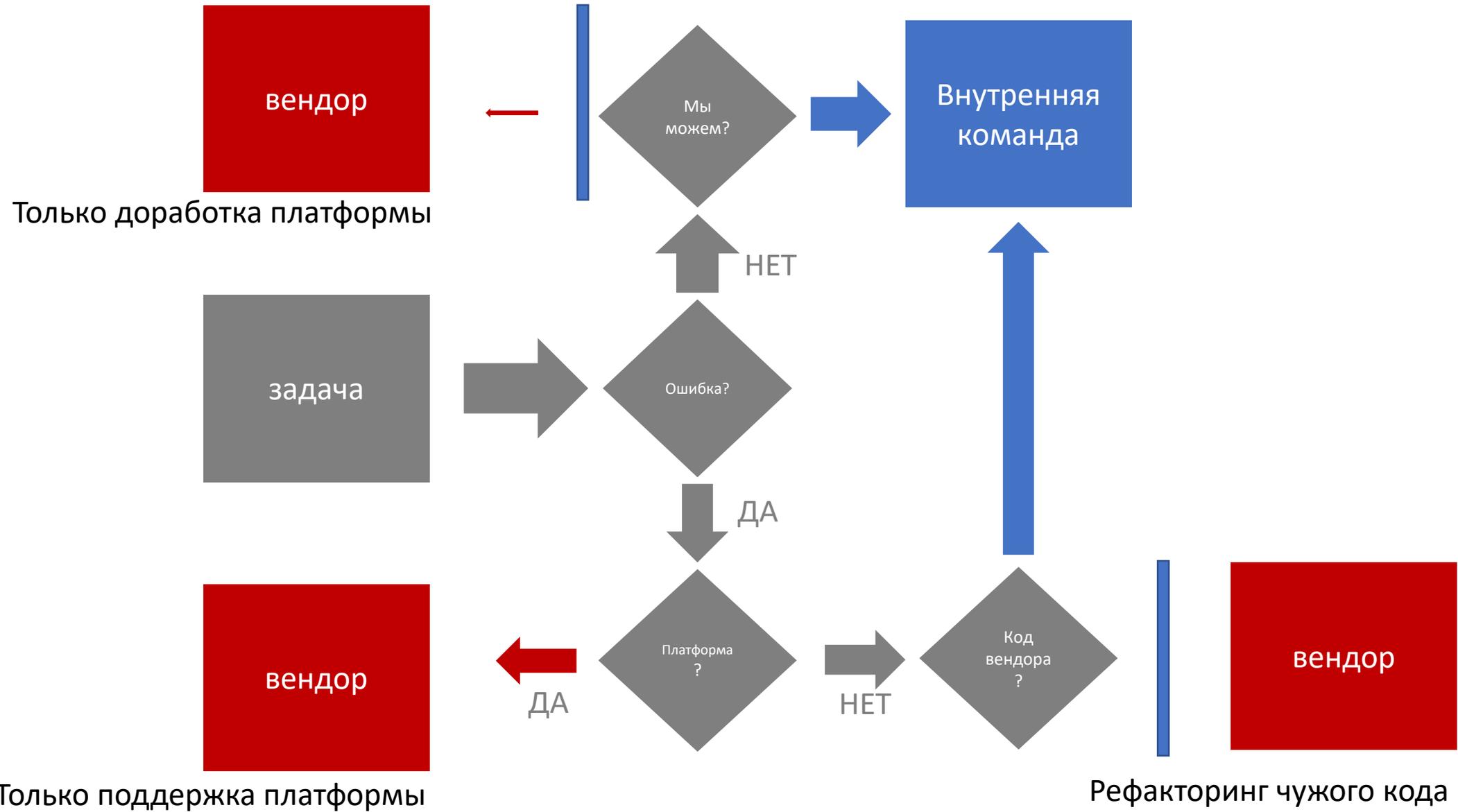
СЛАБАЯ СОБСТВЕННАЯ КОМАНДА

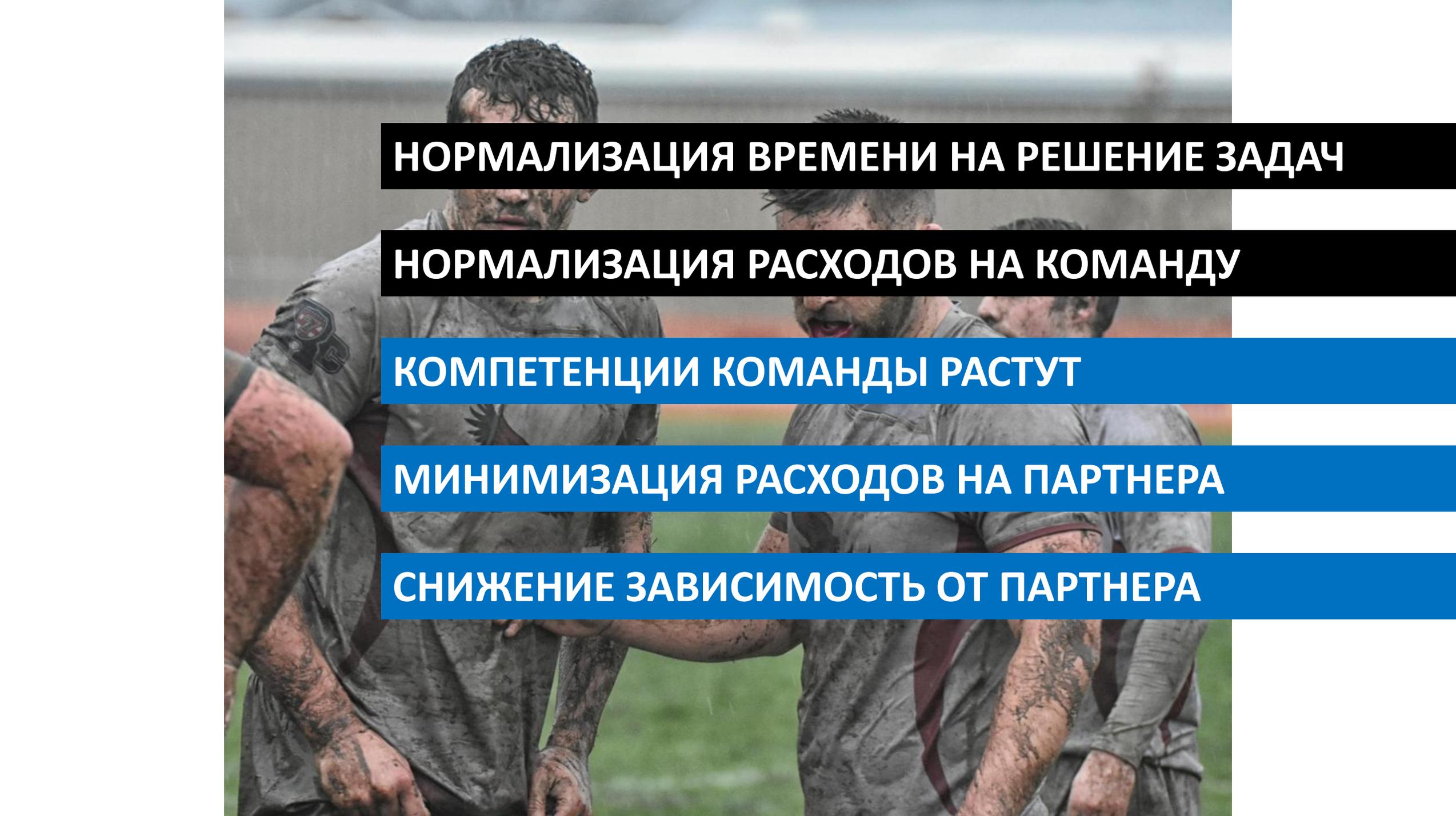
УКРЕПЛЕНИЕ КОМАНДЫ middle СПЕЦИАЛИСТАМИ

ОГРАНИЧЕНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ПАРТНЕРА

ОБУЧЕНИЕ КОМАНДЫ ПО «БРАЗИЛЬСКОЙ СИСТЕМЕ»

Жесткий архитектурный контроль





НОРМАЛИЗАЦИЯ ВРЕМЕНИ НА РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ

НОРМАЛИЗАЦИЯ РАСХОДОВ НА КОМАНДУ

КОМПЕТЕНЦИИ КОМАНДЫ РАСТУТ

МИНИМИЗАЦИЯ РАСХОДОВ НА ПАРТНЕРА

СНИЖЕНИЕ ЗАВИСИМОСТЬ ОТ ПАРТНЕРА

Конвейер Банковских карт Этап 2

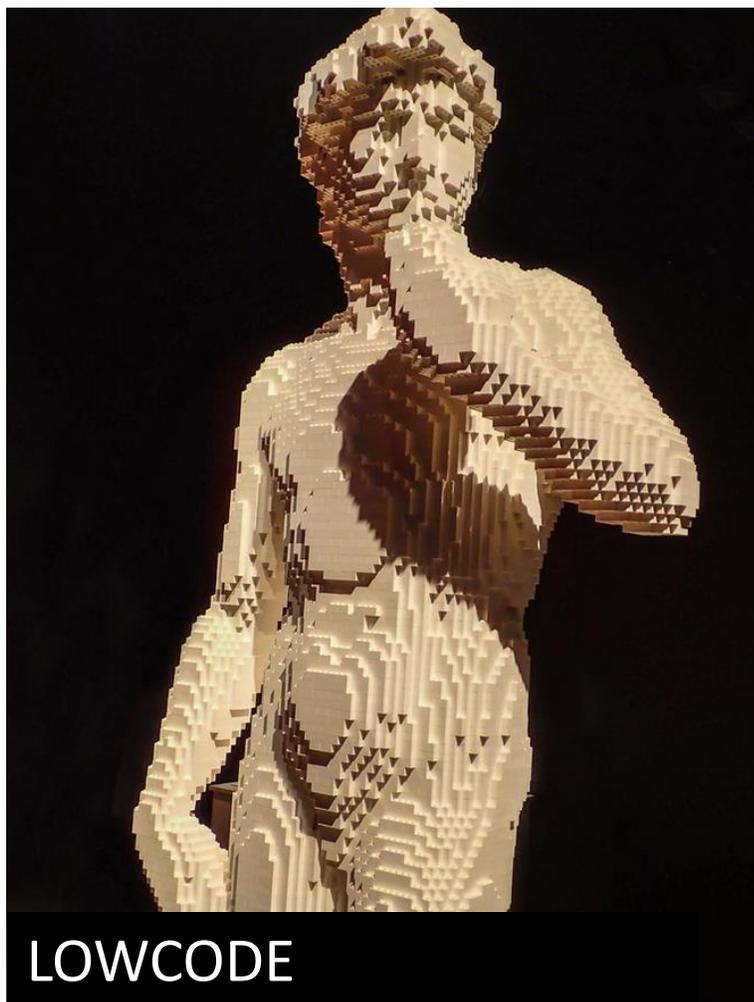


6 КОМАНДА

4 МЕСЯЦЕВ РАЗРАБОТКА

2 МЕСЯЦА ОТЛАДКА

100% ПОЛНОЕ ПОПАДАНИЕ В ОЦЕНКУ



- + Дешево – если использовать существующие компоненты
- MVP – 12 мес.
- Отклонение по срокам 50%-100%
- + Быстрая доработка и изменение решения
- + TIME2MARKET – 2 мес.
- Инвестиции в чужую команду



ВЕРТОЛЁТ, МАШИНА, КАТЕР.
собирал?

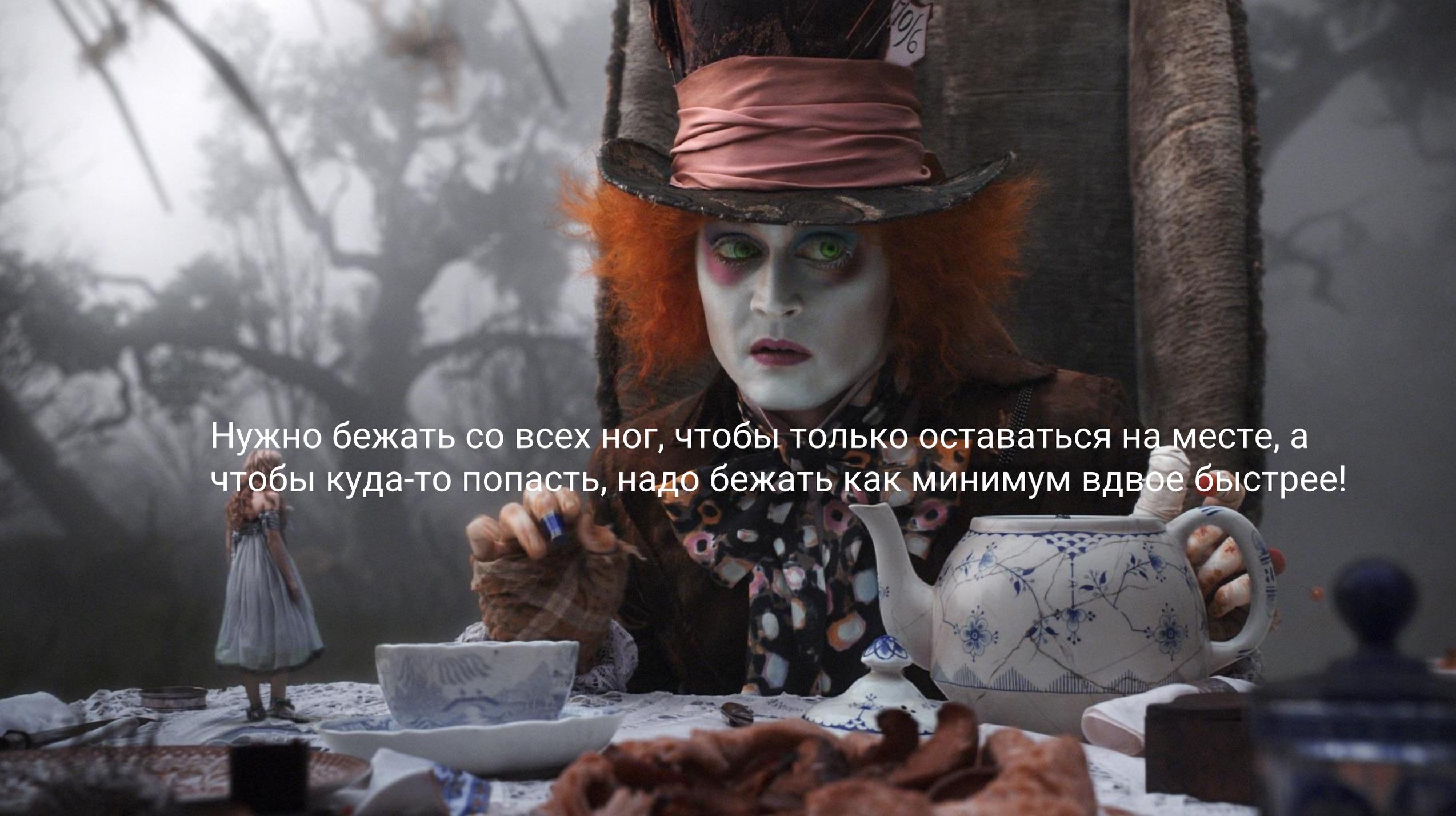
VS

LOWCODE



СОБСТВЕННАЯ РАЗРАБОТКА



The image shows a scene from the 2010 film 'Alice in Wonderland'. The Mad Hatter, played by Michael Gambon, is seated at a tea table. He has a large, tall top hat with a pink ribbon and a tag that says '10/6'. He has bright green eyes and is wearing a patterned coat. He is holding a small blue object in his right hand. On the table in front of him is a white teacup and saucer with blue floral patterns, a large white teapot with blue floral patterns, and a small white teapot. To the left, a tiny Alice in a white dress stands on the table. The background is a dark, misty forest with bare trees.

Нужно бежать со всех ног, чтобы только остаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!